

BANDO DI AUDIZIONE 2018

ESPERIENZA TEATRALE ARTISTICO-SPORTIVA
PER RAGAZZI RESIDENTI IN LOMBARDIA



7 E 8 DICEMBRE **TEATRO NUOVO**  **E Teatri dell'interland Milanese**

Lunedì 10 Settembre 2018 MILANO
Dalle ore 15.00. Solo su appuntamento.
Teatro Silvestrianum (Via A. Maffei 29 Milano)

Disponibilità richiesta in orari extrascolastici da Settembre al 31 Dicembre. A Settembre gli incontri si svolgeranno in settimana, da Ottobre a Dicembre principalmente nei weekend.

La "Piccola Compagnia" della Children's Musical School, indice un audizione per il progetto formativo 2018-2019. Il progetto include: Studio, approfondimenti, allenamenti e incontri con professionisti del musical, nonché la messa in scena del musical "Annie".

Questa produzione costituisce una tappa del progetto di formazione artistico/sportivo della Children's Musical School, al termine di un percorso artistico inedito per qualità e livello di approfondimento.

Per completare il cast della "Piccola Compagnia" si cercano le seguenti figure mancanti:

Due ragazzi fra i 15 e i 23 anni: Eccellenti cantanti, ottime qualità attoriali, attitudine alla danza. Gradite, ma non indispensabili, basi di tip tap e acrobatica – Altezza minima 1,65.

- **1° prova: CANTO:**

I candidati sono tenuti a preparare a memoria due canzoni a piacere tratte da musical. Per l'esibizione sarà necessario portare con se la base musicale su un supporto collegabile attraverso cavetto (i phone, i pod, tablet, telefono, lettore mp3, ecc).

- **2° prova: RECITAZIONE:**

I candidati sono tenuti a preparare a memoria il dialogo assegnato dalla produzione.

- **3° prova: DANZA:**

Verrà insegnata una coreografia sul posto.

- **4° prova: COLLOQUIO CON I GENITORI PER I MINORENNI (Eventualmente a seguire solo se necessario):**

Incontro della commissione con uno o entrambi i genitori insieme al candidato.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Per partecipare all'audizione e ricevere il materiale per potersi preparare, è necessario prenotarsi inoltrando una mail a: anniejr.cms@gmail.com, indicando nome, cognome, età del candidato e luogo di residenza, allegare una foto, gradito anche un curriculum nel caso fossero state fatte delle esperienze artistiche.

All'audizione sarà necessario portare con se una foto recente in primo piano (formato minimo 13cm x 18cm).

Domande frequenti:

- **Si può partecipare anche se non si è residenti in Lombardia o a Milano?**
Sì, solo se si ha la possibilità di avere un appoggio a Milano e viene garantita la frequenza regolare.
- **La partecipazione alle audizioni e al progetto formativo artistico-sportivo è a pagamento?**
No, è gratuita. L'intero progetto formativo, comprensivo degli allenamenti e degli incontri con i professionisti del settore, è offerto gratuitamente a tutti i partecipanti.
- **E' possibile partecipare alle audizioni in un altro giorno o orario rispetto all'appuntamento che mi è stato dato?**
No.
- **E' previsto l'uso dei microfoni durante l'audizione?**
No.
- **Posso portare la base su cd invece che su supporto collegabile attraverso cavetto?**
No.
- **E' possibile preparare delle proprie coreografie per la prova di danza o sostituire i dialoghi recitati con degli altri a piacere?**
No.
- **E' possibile presentarsi all'audizione se non si è mai studiata una delle tre discipline (canto, danza o recitazione)?**
Sì, solo se si è preparati nelle altre due discipline.
- **E' possibile far assistere i genitori all'audizione?**
No, i genitori potranno partecipare solo ad alcune fasi dell'audizione e sempre a discrezione della commissione.
- **E' necessario che alla 4° fase partecipino entrambi i genitori?**
No, basta anche solo un genitore o tutore legale.
- **Il genitore può lasciare il candidato in sede di audizione e andare via?**
Solo dopo aver compilato la modulistica ed essersi accordato con gli organizzatori.
- **Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione?**
Solo in caso di esito positivo si verrà contattati telefonicamente o tramite mail.